



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL TEREZINHA BERTOCH

PROFESSOR: ELIZABETE AP. DE AZEVEDO

TURMA: INFANTIL- A

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 À 06/08/2021

BOM DIA FAMÍLIAS! ESTAMOS INICIANDO O 22º ROTEIRO. VAMOS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS PARA ESTIMULAR OS BEBÊS EM SEU DESENVOLVIMENTO...

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- ✓ FAMÍLIA E PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL.
- ✓ COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.
- ✓ POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- ✓ ESTADO DE TENSÃO, MOVIMENTO, RELAXAMENTO CORPORAL.
- ✓ IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.
- ✓ LINGUAGEM SONORA.
- ✓ LINGUAGEM GRÁFICA.
- ✓ PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.
- ✓ PERCEPÇÃO AUDITIVA.
- ✓ PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS;
- ✓ INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.
- ✓ LINGUAGEM ORAL
- ✓ IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.
- ✓ ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO.
- ✓ ELEMENTOS DAS HISTÓRIAS.
- ✓ ESCUTA, FALA E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.
- ✓ A COMUNICAÇÃO E SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.
- ✓ ÓRGÃOS DO SENTIDO E SENSAÇÕES.
- ✓ ODORES, SABORES, TEXTURAS, TEMPERATURAS, CORES, ETC.
- ✓ RELAÇÃO CAUSA EM EFEITO.
- ✓ ESPAÇO.



**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚDOS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI01EO01). PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.

- ✓ PERCEBER-SE E RELACIONAR-SE COM OUTROS INDIVÍDUOS.
- ✓ PERCEBER QUE PODE SE COMUNICAR POR MEIO DE SORRISO, CHORO, BALBUCIO E GESTOS.
- ✓ LANÇAR OBJETOS E MANIFESTAR-SE AO RECEBÊ-LOS DE VOLTA;
- ✓ ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECENDO RELAÇÕES.
- ✓ ENVOLVER-SE EM SITUAÇÕES SIMPLES DE DAR E RECEBER BRINQUEDOS, ALIMENTOS E DEMAIS ELEMENTOS.

(EI01EO02). PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.

- ✓ PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE REALIZEM MOVIMENTO COM O SEU CORPO.
- ✓ ESCONDER E ACHAR OBJETOS E PESSOAS.
- ✓ IDENTIFICAR E BRINCAR COM SUA PRÓPRIA IMAGEM NO ESPELHO.
- ✓ VIVENCIAR BRINCADEIRAS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM ENGATINHAR, ROLAR, PEGAR, ETC.
- ✓ EXPERIENCIAR ATIVIDADES DE APERTAR, TOCAR, EMPURRAR, ROLAR, DANÇAR, ENTRE OUTRAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI01CG01). MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.

- ✓ MOVIMENTAR O CORPO PARA ALCANÇAR OBJETOS QUE ESTÃO PRÓXIMOS OU DISTANTES.
- ✓ RECONHECER A SUA IMAGEM AO VISUALIZAR FOTOS.
- ✓ EXPRESSAR SENTIMENTOS E DESEJOS PRODUZINDO



REAÇÕES CORPORAIS COMO CHORO, SORRISO, BALBUCIO E INQUIETAÇÕES.

(EI01CG03). IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS.

- ✓ PRODUZIR MOVIMENTOS E GESTOS COM INTENCIONALIDADE DE IMITAR.
- ✓ MOVIMENTAR-SE LIVREMENTE OU AO COMANDO, IMITANDO GESTOS DE PESSOAS E ANIMAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI01TS01). EXPLORAR SONS PRODUZIDOS COM O PRÓPRIO CORPO E COM OBJETOS DO AMBIENTE.

- ✓ EXPERIENCIAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, BATER OS PÉS, RIR, COCHICHAR, ETC.
- ✓ VIVENCIAR HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS CANTADAS E DRAMATIZADAS.
- ✓ EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO, OS SONS QUE EMITEM E OUTRAS POSSIBILIDADES CORPORAIS.
- ✓ EXPLORAR AS POSSIBILIDADES VOCAIS, COMO PRODUZIR SONS: AGUDOS E GRAVES, FORTES E FRACOS, LONGOS E CURTOS.

(EI01TS02). TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- ✓ EXPLORAR DIFERENTES MOVIMENTOS GESTUAIS AO PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.

(EI01TS03). EXPLORAR DIFERENTES FONTES SONORAS E MATERIAIS PARA ACOMPANHAR BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- ✓ PERCEBER O SOM DE DIFERENTES FONTES SONORAS PRESENTES NO DIA A DIA: BUZINAS, DESPERTADOR, TOQUE DO TELEFONE, SINO, APITO, DENTRE OUTROS.
- ✓ PERCEBER OS SONS E EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS OU NÃO,



ACOMPANHANDO BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI01EF01). RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE.

- ✓ RECONHECER SEU NOME QUANDO É CHAMADO.

(EI01EF02). DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR A LEITURA DE POEMAS E A APRESENTAÇÃO DE MÚSICAS.

- ✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE POEMAS E MÚSICAS.
- ✓ CANTAR ARTICULANDO GESTOS E PALAVRAS.

(EI01EF04). RECONHECER ELEMENTOS DAS ILUSTRAÇÕES DE HISTÓRIAS, APONTANDO-OS, A PEDIDO DO ADULTO-LEITOR.

- ✓ OBSERVAR E IDENTIFICAR PERSONAGENS, ELEMENTOS E CENÁRIOS NAS NARRATIVAS.

(EI01EF05). IMITAR AS VARIAÇÕES DE ENTONAÇÃO E GESTOS REALIZADOS PELOS ADULTOS, AO LER HISTÓRIAS E AO CANTAR.

- ✓ BRINCAR COM ENREDOS, OBJETOS OU ADEREÇOS, TENDO COMO REFERÊNCIA HISTÓRIAS CONHECIDAS.

(EI01EF06). COMUNICAR-SE COM OUTRAS PESSOAS USANDO MOVIMENTOS, GESTOS, BALBUCIOS, FALA E OUTRAS.

- ✓ RESPONDER COM GESTOS E OUTROS MOVIMENTOS COM A INTENÇÃO DE COMUNICAR-SE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.



	<p>(EI01ET01). EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA).</p> <p>✓ EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES PRESENTES EM SEU AMBIENTE.</p> <p>(EI01ET02). EXPLORAR RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO (TRANSBORDAR, TINGIR, MISTURAR, MOVER E REMOVER, ETC.) NA INTERAÇÃO COM O MUNDO FÍSICO.</p> <p>✓ BRINCAR COM DIFERENTES MATERIAIS PERCEBENDO A ATIVIDADE DE MOVER E REMOVER OBJETOS COMO: TIRAR E COLOCAR EM RECIPIENTES, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</p> <p>EI01ET04) MANIPULAR, EXPERIMENTAR, ARRUMAR, E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS.</p> <p>✓ EXPLORAR ELEMENTOS PRESENTES NO ESPAÇO PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;"><u>AULA DE SEGUNDA-FEIRA 02/06/2021</u></p> <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</u></p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI01TS03) EXPLORAR DIFERENTES FONTES SONORAS E MATERIAIS PARA ACOMPANHAR BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <p>✓ PERCEBER OS SONS E EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS OU NÃO, ACOMPANHANDO BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <p>ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p>



(EI01EF02) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR A LEITURA DE POEMAS E A APRESENTAÇÃO DE MÚSICAS.

- ✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE POEMAS E MÚSICAS.

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.

- ✓ LANÇAR OBJETOS E MANIFESTAR-SE AO RECEBÊ-LOS DE VOLTA;

METODOLOGIA:

- ✓ RECEPCIONAREMOS OS BEBÊS COM GARRAFAS SENSORIAIS, DESENVOLVENDO NOS PEQUENOS A COORDENAÇÃO MOTORA VISUAL E SONORA. NA SEQUÊNCIA INICIAREMOS O **CALENDÁRIO** COM APRESENTAÇÃO VERBAL DO DIA E MUSICALIZAÇÃO COM A CANÇÃO “SETE DIAS DA SEMANA” ESTIMULANDO OS BEBÊS A MOVIMENTAREM AS GARRAFAS SENSORIAIS PARA ACOMPANHAREM A CANÇÃO.
- ✓ DEPOIS NOS DIRECIONAREMOS AO SOLÁRIO, ONDE IREMOS DRAMATIZAR O **POEMA** “JOGO DE BOLA” COM LANÇAMENTO E ROLAMENTO DE BOLAS ENQUANTO RECITAMOS O POEMA:



- ✓ APÓS A APRESENTAÇÃO DO POEMA IREMOS DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA DOS BEBÊS E SENTAR DE FRENTE COM ELES PARA BRINCARMOS DE **LANÇAMENTO DE BOLA**, ESTIMULANDO OS PEQUENOS RECEBER AS BOLAS E LANÇÁ-LAS DE VOLTA PARA AS PROFESSORAS/ADULTO. (ATIVIDADE REMOTA)



- ✓ PARA FINALIZAR A AULA VAMOS À HORA DA HISTÓRIA COM O CONTO “A BOLA GIGANTE”:

<https://www.youtube.com/watch?v=drDZ2bU2roA>

AULA DE TERÇA-FEIRA (03/08/2021)

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS****CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

(EI01CG01). MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.

- ✓ MOVIMENTAR O CORPO PARA ALCANÇAR OBJETOS QUE ESTÃO PRÓXIMOS OU DISTANTES.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- ✓ EXPLORAR DIFERENTES MOVIMENTOS GESTUAIS AO PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.

O EU, O OUTRO E O NÓS.

(EI01EO02). PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.

- ✓ PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE REALIZEM MOVIMENTO COM O SEU CORPO.

METODOLOGIA:

- ✓ RECEPCIONAREMOS OS BEBÊS COM BOLAS COLORIDAS E CAIXAS DE PAPELÕES PELA SALA, ESTIMULANDO OS BEBÊS A COLOCAR E TIRAR BOLAS DA CAIXA, AO SOM DA **PALAVRA CANTADA** (RÁDIO E PENDRIVE) “A BOLA É BOA, É BOA A BOLA” <https://www.youtube.com/watch?v=vX3wak7Zt5c>. APÓS EXPLORAÇÃO, IREMOS REALIZAR O CALENDÁRIO ORALMENTE E A APRESENTAÇÃO DO TEMPO ASSOCIANDO O FORMATO DA BOLA AO SOL, RETOMANDO A LEITURA DO POEMA “JOGO DE BOLA” COM A DRAMATIZAÇÃO NOVAMENTE EM SALA, CONTEXTUALIZANDO O POEMA TRABALHADO ATRAVÉS DE UM PINTURA SENSORIAL COM A BOLA (ATIVIDADE REMOTA) AJUDANDO O BEBÊ A MOLHAR A BOLA NA TINTA E DEPOIS MOVIMENTÁ-LA SOBRE A FOLHA DE ATIVIDADE IMPRESSA, DEIXANDO SUAS MARQUINHAS



NO PAPEL. APÓS A ATIVIDADE LEVAREMOS OS BEBÊS ATÉ A ÁREA EXTERNA, ONDE BRINCAREMOS DE CARRO, EMPURRANDO OS BEBÊS DENTRO DAS CAIXAS DE PAPELÕES, DESENVOLVENDO O MOVIMENTO ENQUANTO REPRODUZIMOS OS SONS ONOMATOPAICOS DO AUTOMÓVEL. AO RETORNARMOS PARA A SALA REALIZAREMOS CONTAÇÃO DA HISTÓRIA EM ENVELOPE “O GATO XADREZ” <https://www.youtube.com/watch?v=uOjDdLzplgQ>

BOA AULA!!!!

AULA DE QUARTA-FEIRA (04/08/2021)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI01ET04) MANIPULAR, EXPERIMENTAR, ARRUMAR, E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTO DE SI E DOS OBJETOS.

- ✓ EXPLORAR ELEMENTOS PRESENTES NO ESPAÇO PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF02). DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR A LEITURA DE POEMAS E A APRESENTAÇÃO DE MÚSICAS.

- ✓ CANTAR ARTICULANDO GESTOS E PALAVRAS.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI01EO02). PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.

- ✓ VIVENCIAR BRINCADEIRAS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM ENGATINHAR, ROLAR, PEGAR, ETC.

METODOLOGIA:

- ✓ INICIAREMOS A AULA COM CABANAS DE TNT PELA SALA PARA QUE OS BEBÊS SE MOVIMENTEM E explorem o



ESPAÇO DECORADO. POSTERIORMENTE NOS DESLOCAREMOS ATÉ O SOLÁRIO, ONDE REALIZAREMOS O CALENDÁRIO E A APRESENTAÇÃO DO TEMPO COM ESCRITAS E DESENHOS NO CHÃO, SEGUIDO DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA “UM ELEFANTE SE BALANÇAVA” <https://www.youtube.com/watch?v=98NAT5UQGbE> ONDE UM ELEFANTE CONVIDA OS AMIGOS PARA BRINCAREM E ACABAM SE DANDO MAL. NO MESMO ESPAÇO, IREMOS PROPORCIONAR AOS BEBÊS UM MOMENTO MUSICAL LÚDICO COM A CANÇÃO “ARANHA SAPATEADORA” <https://www.youtube.com/watch?v=5FaX7IH2bmk>. COM RECURSO DE FANTOCHE DE ARANHA EM LUIVA E DESENHOS DE OLHINHOS NO DORSO DAS MÃOS DOS BEBÊS, ESTIMULANDO-OS A IMITAÇÃO E ARTICULAÇÃO DAS MÃOS. APÓS A MUSICALIZAÇÃO IREMOS MONTAR UM ZIGUE ZAGUE COM BARBANTE ENTRE CADEIRAS E BANCOS SIMULANDO A TEIA DA ARANHA PARA OS BEBÊS SE MOVIMENTAREM ENTRE O EMARANHADO NA BUSCA DE UM BRINQUEDO QUE SERÁ COLOCADO NO FINAL DO OBSTÁCULO, ESTIMULANDO O BEBÊ AO MOVIMENTO.



BOA AULA!!!!!!

AULA DE QUINTA-FEIRA (05/07/2021)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

**ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

(EI01EF01). RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE.

- ✓ RECONHECER SEU NOME QUANDO É CHAMADO.

(EI01EF06). COMUNICAR-SE COM OUTRAS PESSOAS USANDO MOVIMENTOS, GESTOS, BALBUCIOS, FALA E OUTRAS.

- ✓ RESPONDER COM GESTOS E OUTROS MOVIMENTOS COM A INTENÇÃO DE COMUNICAR-SE.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI01TS01). EXPLORAR SONS PRODUZIDOS COM O PRÓPRIO CORPO E COM OBJETOS DO AMBIENTE.

- ✓ EXPLORAR AS POSSIBILIDADES VOCAIS, COMO PRODUZIR SONS: AGUDOS E GRAVES, FORTES E FRACOS, LONGOS E CURTOS.

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI01EO01). PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.

- ✓ PERCEBER QUE PODE SE COMUNICAR POR MEIO DE SORRISO, CHORO, BALBUCIO E GESTOS.
- ✓ ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECENDO RELAÇÕES.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI01CG01). MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRESSAR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.

- ✓ RECONHECER A SUA IMAGEM AO VISUALIZAR FOTOS.
- ✓ EXPRESSAR SENTIMENTOS E DESEJOS PRODUZINDO REAÇÕES CORPORAIS COMO CHORO, SORRISO, BALBUCIO E INQUIETAÇÕES.

- ✓ **METODOLOGIA:** RECEBEREMOS OS BEBÊS COM BRINQUEDOS EMBORRACHADOS PARA MANIPULAÇÃO. APÓS A EXPLORAÇÃO VAMOS NOS DISTANCIAR DOS BEBÊS E CHAMA-LOS INDIVIDUALMENTE PELO NOME PARA QUE



ESTES POSSAM RECONHECER-SE E GUARDAR O BRINQUEDO NA CAIXA TRABALHANDO COMANDOS DA PROFESSORA. LOGO DEPOIS, INICIAREMOS A ROTINA COM REALIZAÇÃO DO CALENDÁRIO ATRAVÉS DA JANELINHA DO TEMPO, MUSICALIZANDO A CANÇÃO “QUINTA-FEIRA”, EXPLORANDO AS POSSIBILIDADES VOCAIS COM SONS AGUDOS E GRAVES, FORTES E FRACOS AO CANTAR. NA SEQUÊNCIA, LEVAREMOS OS BEBÊS ATÉ O SOLÁRIO, ONDE FAREMOS À HORA DA HISTÓRIA “UM AMOR DE FAMÍLIA” COM VARAL DE IMAGENS. SEGUIDO DA HISTÓRIA, APRESENTAREMOS AOS BEBÊS FOTOS DOS SEUS FAMILIARES, ESTIMULANDO-OS A SE EXPRESSAREM (SORRISO, CHORO, BALBUCIO, GESTOS, ETC.) DIANTE DAS IMAGENS APRESENTADAS (ATIVIDADE REMOTA).

- ✓ DEPOIS DESSE MOMENTO, NOS DIRECIONAREMOS AO PARQUE MÓVEL PARA BRINCAR E DESENVOLVER A COORDENAÇÃO DOS PEQUENOS ATRAVÉS DA EXPLORAÇÃO DOS BRINQUEDOS.

BOA AULA !!!!!

AULA DE SEXTA-FEIRA (06/08/2021)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI01ET02) EXPLORAR RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO (TRANSBORDAR, TINGIR, MISTURAR, MOVER E REMOVER, ETC.) NA INTERAÇÃO COM O MUNDO FÍSICO.

- ✓ BRINCAR COM DIFERENTES MATERIAIS PERCEBENDO A ATIVIDADE DE MOVER E REMOVER OBJETOS COMO: TIRAR E COLOCAR EM RECIPIENTES, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

O EU O OUTRO E NÓS:



	<p>(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PERCEBER-SE E RELACIONAR-SE COM OUTROS INDIVÍDUOS. <p>(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ ESCONDER E ACHAR OBJETOS E PESSOAS. <p>METODOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ RECEPCIONAREMOS OS BEBÊS COM MULTIBRINQUEDOS PARA MANUSEIO E ENCAIXE JUNTO COM AS PROFESSORAS. NA SEQUÊNCIA, VERBALIZAREMOS A DATA DO DIA E NOS ACONCHEGAREMOS PRÓXIMOS A JANELA DE VIDRO PARA APRECIAÇÃO O TEMPO ATRAVÉS DA JANELA. NA SEQUÊNCIA, CONTAREMOS A <u>HISTÓRIA</u> “ADIVINHA QUANTO EU TE AMO” https://www.youtube.com/watch?v=VALrI5X3kX4 (ATIVIDADE REMOTA) ENFATIZANDO O CUIDADO E A AMOR DE PAI E FILHO.✓ SEGUIDO DA HISTÓRIA, MONTAREMOS UM VARAL COM AS MEIAS DO PAPAÍ E CONVIDAREMOS OS BEBÊS A RECOLHEREM AS MEIAS PUXANDO-AS DO VARAL (ATIVIDADE REMOTA).✓ A PRÓXIMA BRINCADEIRA QUE REALIZAREMOS SERÁ ESCONDE-ESCONDE, ONDE A PROFESSORA IRÁ ESCONDER-SE EMBAIXO DO LENÇOL E VERBALIZAR OS NOMES DOS BEBÊS, DESAFIANDO OS PEQUENOS PUXAREM O LENÇOL NA TENTATIVA DE ENCONTRAR A PROFESSORA. <p>BOA AULA!!!!!!</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE	➤ ATRAVÉS DE FOTOS/VÍDEOS ENVIADOS PELAS FAMÍLIAS.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



APRENDEMOS?	➤ ATRAVÉS DA ATIVIDADE IMPRESSA “PINTURA COM BOLA”.
--------------------	---

ANEXOS DAS ATIVIDADES

REALIZE LEITURA DO POEMA “JOGO DE BOLA” PARA O BEBÊ:



JOGO DE BOLA

CECÍLIA MEIRELES

A BELA BOLA
ROLA:
A BELA BOLA DO RAUL

BOLA AMARELA,
A DA ARABELA.

A DO RAUL,
AZUL.

ROLA A AMARELA
E PULA A AZUL.

ABOLA É MOLE,
É MOLE E ROLA.

ABOLA PULA.
É BELA E PULA.

É BELA, ROLA E PULA,
É MOLE, AMARELA, AZUL.

A DE RAUL É DE ARABELA,
E A DE ARABELA É DE RAUL.

notebookdaprof.blogspot.com

ALUNO(A): _____ DATA: _____
03/08/2021



REALIZE A LEITURA DO POEMA “JOGO DE BOLA” PARA O BEBÊ E DEPOIS REALIZE PINTURA COM BOLA SOBRE A IMAGEM IMPRESSA, AJUDANDO O BEBÊ MOLHAR A BOLA NA TINTA E DEPOIS MOVIMENTÁ-LA SOBRE A IMAGEM, DEIXANDO MARQUINHAS NO PAPEL.

